



Fiche Technique

Dernière mise à jour : 01/10/2005

Infos techniques : 04.73.91.11.73 / e-mail : pakistaretlasexionouh@hotmail.com

1. Diffusion

Système de diffusion 3 voies actif minimum avec Sub adapté à la salle en puissance et en couverture

2. Régie Face

- 1 console 24 voies, 4 Eq paramétriques en tranche.
- 1 Eq 2x31 bandes par ensemble de diffusion.
- 2 réverbs.
- 2 multi-effets.
- 8 canaux de compression.
- 1 lecteur CD et prévoir si possible de quoi enregistrer.

3. Diffusion Retours

3 circuits autonomes éventuellement gérés sur la console face.
5 wedges minimum.

4. Patch

Voies	Instruments	Micros	Pieds	Inserts	Remarques
1	Kick	Beta 91		Comp.	Cajun
2	Kick 2	Beta 52		Comp.	Calebasse
3	Snare	SM 57 / KM 184	Small		
4	Hi-Hat	SM 81 / KM 184	Long		
5	OH	C 414 / KM 184	Long		
6	OH	C 414 / KM 184	Long		
7	Pandero	fourni			Alim.
8	Basse	D.I		Comp.	Éventuellement fournie
9	Guitare Tat	SM 57 / e609		Comp.	
10	Guitare Paki	D.I			D.I fournie
11	Guitare Paki	SM 57	Long	Comp.	
12	Voix Paki	SM 58	Long	Comp.	
13	Voix Tat	SM 58	Long	Comp.	
14	Voix Titi	SM 58	Long	Comp.	
15	Réverb				
16	Réverb				
17	FX				
18	FX				